

Vocabulário - Um Copo de Cólera

Achincalhe - substantivo oriundo do verbo achincalhar, o qual significa escarnecer de (algo, alguém ou si mesmo), considerar(-se) ou fazer(-se) parecer risível, sem valor; ridicularizar(-se) Ex.: <meses a fio, o chargista achincalhou aquele político> <achincalhava-se diante dos amigos> transitivo direto e pronominal **2** Derivação: por extensão de sentido: Tratar(-se) com desdém; humilhar(-se), rebaixar(-se), aviltar(-se) Ex.: <o professor achincalhou o aluno diante dos colegas> <achincalhou-se diante das críticas>

Alquimista - que ou aquele(a) que se devotava à alquimia (a química da Idade Média, que procurava descobrir a panacéia universal, ou remédio contra todos os males físicos e morais, e a pedra filosofal, que deveria transformar os metais em ouro; espagiria, espagírica)

Amálgama - substantivo de dois gêneros: 1 química. Designação genérica das ligas que contêm mercúrio, usado em odontologia (esp. na obturação de dentes), em espelho de prata, no garimpo do ouro etc. Ex.: a. de amônia, de bismuto, de cádmio, de chumbo, de cobre, de estanho, de ouro, de potássio, de prata, de sódio, de zinco **2** Derivação: por extensão de sentido: liga de outros metais entre si **3** Rubrica: mineralogia: liga de prata e mercúrio, cristalizada no sistema cúbico, por vezes encontrada nas jazidas de cinabrita **4** Derivação: sentido figurado: mistura, reunião ou ajuntamento de elementos diferentes ou heterogêneos, que formam um todo.

Ambivalência - subst.feminino - **1** estado, condição ou caráter do que é ambivalente, do que apresenta dois componentes ou valores de sentidos opostos ou não **2** Derivação: por extensão de sentido: existência simultânea, e com a mesma intensidade, de dois sentimentos ou duas idéias com relação a uma mesma coisa e que se opõem mutuamente

Axioma - substantivo masculino **1** premissa considerada necessariamente evidente e verdadeira, fundamento de uma demonstração, porém ela mesma indemonstrável, originada, segundo a tradição racionalista, de princípios inatos da consciência ou, segundo os empiristas, de generalizações da observação empírica [O princípio aristotélico da contradição ("nada pode ser e não ser simultaneamente") foi considerado desde a Antiguidade um axioma fundamental da filosofia.] **2** Derivação: por extensão de sentido: máxima, provérbio, sentença

Balela - afirmação ou boato infundado ou falso; mentira.

Balido - substantivo masculino **1** Som emitido por ovelha ou por cordeiro; balado. **2** Derivação: sentido figurado: reclamação dos paroquianos contra o pároco.

Biscateiro - aquele que faz biscate (**1** serviço simples e rápido, de pouca importância; bico **2** Derivação: por extensão de sentido: ocupação ou serviço eventual, de curta duração e não regular; bico)

Cachola - Uso: informal: cabeça ('parte do corpo', 'centro do intelecto', 'inteligência'); bestunto, cachimônia

Cerração - substantivo feminino nevoeiro espesso, denso; neblina **2** Derivação: por extensão de sentido: ausência de luminosidade; escuridão, treva

Chispa - substantivo feminino - **1** fragmento incandescente que se desprende de um corpo; centelha, faísca **2** brilho rápido; fulgor momentâneo; lampejo

Ex.: a c. de um raio **3** Derivação: sentido figurado: manifestação intensa e brilhante de um sentimento, de uma idéia; centelha, lampejo. Ex.: <as chispas da paixão> <sua inteligência explodia em chispas> **4** Sentido figurado: talento notável; gênio.

Cotejo - substantivo masculino - ato, processo ou efeito de cotejar pessoas, coisas, elementos etc. diversos, investigando-lhes possíveis semelhanças e/ou diferenças; comparação.

Diapasão - substantivo masculino - **1** (música): extensão de qualquer voz ou instrumento **2** (música, medicina):

pequeno instrumento metálico em forma de U montado sobre um cabo que, posto em vibração, produz um som de altura determinada; afinador, lamiré [É usado na afinação de instrumentos ou vozes e também no diagnóstico da surdez e problemas neurológicos.] **3** (sentido figurado): nível, estado comparativo e que serve de tipo ou padrão **4** (sentido figurado) Regionalismo: Brasil: ritmo intenso de vida, de trabalho etc.; rojão

Dogma - substantivo masculino - **1** (teologia): ponto fundamental de uma doutrina religiosa, apresentado como certo e indiscutível, cuja verdade se espera que as pessoas aceitem sem questionar. Ex.: d. da santíssima trindade **2** (Derivação por extensão de sentido): qualquer doutrina (filosófica, política etc.) de caráter indiscutível em função de supostamente ser uma verdade aceita por todos **3** (Derivação por extensão de sentido): princípio estabelecido; opinião firmada; preceito, máxima

Dúbio - sujeito a diferentes interpretações; ambíguo; difícil de caracterizar; impreciso, indefinível, vago.

Empirismo - **1**(filosofia): doutrina segundo a qual todo conhecimento provém unicamente da experiência, limitando-se ao que pode ser captado do mundo externo, pelos sentidos, ou do mundo subjetivo, pela introspecção, sendo geralmente descartadas as verdades reveladas e transcendentais do misticismo, ou apriorísticas e inatas do racionalismo. **2.** atitude de quem se atém a conhecimentos práticos **2.1.** medicina que se orienta pela experiência, com desprezo por qualquer metodologia científica.

Ermitão - **1.** Indivíduo que, por penitência, vive em lugar deserto, isolado; ermitão **2** Derivação: por extensão de sentido: indivíduo que foge ao convívio social, que vive sozinho; solitário, ermitão.

Escárnio - substantivo masculino **1** o que é feito ou dito com intenção de provocar riso ou hilariedade acerca de alguém ou algo; caçoada, troça, zombaria. **2.**atitude ou manifestação ostensiva de desdém, de menosprezo, por vezes indignada Ex.: olhou com e. para os eleitores que o viaavam **3** aquilo que é objeto de desdém, ironia ou sarcasmo. Ex.: seu discurso de adesão ao governo foi um escárnio.

Espelharizar - palavra usada no texto com a intenção de dizer "espelhar-se", "olhar para si mesmo(a)"

Espicaçar - furar muitas vezes e em muitos lugares com o bico; bicar; sentido figurado: tornar aceso, vivo, desperto; despertar, instigar, estimular, atizar; sentido figurado: infligir mágoa, sofrimento a; afligir, magoar, torturar.

Estertor - **1** respiração ruidosa dos moribundos; agonia; **2** inspiração ruidosa como a que é percebida no coma ou no sono profundo **3** ruído respiratório anormal percebido através da ausculta pulmonar.

Exasperado - que se exasperou; exaltado, irritado.

Fascista - que ou aquele que é partidário, pertencente ou simpatizante do fascismo (**1.** movimento político e filosófico ou regime (como o estabelecido por Benito Mussolini na Itália, em 1922), que faz prevalecer os conceitos de nação e raça sobre os valores individuais e que é representado por um governo autocrático, centralizado na figura de um ditador **1.1.** Derivação: por extensão de sentido: tendência para ou o exercício de forte controle autocrático ou ditatorial)

Ferrete - **1** instrumento de ferro posto em brasa e destinado a marcar escravos, criminosos e animais; **2** (Derivação por metonímia): a marca deixada por esse instrumento; marca, labéu. **3** Derivação: sentido figurado: sinal de ignomínia; estigma, labéu.

Grotesco - diz-se de ou cada um dos ornamentos que representam objetos, plantas, animais e seres humanos ou freq. seres fantásticos, reunidos em cercaduras, medalhões e frisos que envolvem os painéis centrais de composições decorativas realizadas em estuques e esp. em afrescos, e característicos do chamado *terceiro estilo de Pompéia* ou *estilo egípcianizante*, em voga esp. nas

WagnerLemos.com.br
O seu portal de Literatura

sete primeiras décadas do sI, de Augusto a Nero; brutesco, grutesco [Tais motivos e esquemas decorativos influenciaram decisivamente o Maneirismo, foram reinterpretados pelo Barroco e o Rococó, e retomados pelo Neoclassicismo.]

Guisa - maneira, modo. Exemplo: à guisa de à feição de, à maneira de, como, no lugar de Ex.: usava um lenço passado sob o colarinho à guisa de gravata.

Heresia - 1 interpretação, doutrina ou sistema teológico rejeitado como falso pela Igreja; 2 teoria, idéia, prática etc. que nega ou contraria a doutrina estabelecida (por um grupo); 3 ação, dito ou atitude que desrespeita a religião; 4 Derivação por extensão de sentido figurado: contra-senso, opinião absurda; disparate, despautério, tolice. Ex.: uma heresia científica.

Hidrófobo - 1 Que ou aquele que sofre de hidrofobia ('raiva'); 2 Derivação por sentido figurado: que ou aquele que se apresenta enfurecido, irado; possesso.

Iconoclasta - 1. Que ou aquele que destrói imagens religiosas ou se opõe à sua adoração 2 que ou aquele que destrói imagens em geral. 3 Derivação por extensão de sentido: que ou aquele que, nas mais diversas circunstâncias, destrói obras de arte, monumentos etc. 4 Derivação sentido figurado: que ou aquele que ataca crenças estabelecidas ou instituições veneradas ou que é contra qualquer tradição 5 qualquer dos que, nos séculos VIII e IX, apoiaram o movimento contrário à adoração de imagens nas igrejas cristãs do Oriente, ou que, nos séculos XVI e XVII, em nome de princípios protestantes, tiveram atitude análoga em relação às imagens das igrejas católicas.

Imbróglia - estado de grande confusão; situação difícil; mal-entendido.

Inconcebível - que não se pode conceber, idealizar, compreender, explicar ou admitir.

Inefável - que não se pode nomear ou descrever em razão de sua natureza, força, beleza; indizível, indescritível; Derivação por extensão de sentido: que causa imenso prazer; inebriante, delicioso, encantador.

Insight - 1. clareza súbita na mente, no intelecto de um indivíduo; iluminação, estalo, luz 2 Termo da psicologia: compreensão ou solução de um problema pela súbita captação mental dos elementos e relações adequados à solução; estalo

Lânguido - que se encontra em estado de abatimento, de grande fraqueza física e psicológica; sem forças, sem energia; característico do que é doente; mórbido, doentio; que evoca ou engendra ternura, doçura, suavidade; voluptuoso, sensual.

Lascivamente - feito de forma lasciva (que ou o que se inclina aos prazeres do sexo, à sensualidade, à voluptuosidade; libidinoso, lúbrico).

Ligustro - design. comum às árvores e aos arbustos do gên. *Ligustrum*, da fam. das oleáceas, que reúne cerca de 40 spp., nativas da Europa, Norte da África, Leste e Sudeste da Ásia até a Austrália, como, p.ex., o alfeneiro.

Monolítico - que se assemelha a um monólito (1. pedra de grandes proporções. 2. monumento ou obra constituída por um só bloco de pedra)

Nodoso - que possui nós ('saliências').

Passional - relativo à paixão, entendida como sentimento de amor ardente.

Peremptório - 1. Que perime. 2. Que é terminante, definitivo, decisivo. 3. Termo jurídico: que causa perempção, que torna sem efeito.

Peripatético - 1 relativo ao pensamento do filósofo grego Aristóteles (384-322 a.C.) 2 que se ensina andando, passeando, como era o costume de Aristóteles 3 Derivação: sentido figurado: que é exagerado na expressão e nos gestos

Pito de cenho - 1 Regionalismo: Brasil: mesmo que cachimbo ('utensílio para fumar') 2 Derivação: por extensão de sentido. Regionalismo: Sul do Brasil, mesmo que cigarro ('tabaco') Cenho: substantivo masculino: 1

expressão ou fisionomia sombria, carregada; carranca; 2. rosto, fisionomia, semblante.

Preâmbulo - 1. relatório que antecede uma lei ou decreto; 2. parte preliminar em que se anuncia a promulgação de uma lei ou decreto. 3 Derivação: por extensão de sentido: palavreado vago que não vai diretamente ao fato, mesmo que preliminar.

Prestidigitador - 1 que ou aquele que desenvolveu a técnica da prestidigitação (técnica de iludir o espectador com truques que dependem especialmente da rapidez e agilidade das mãos; ilusionismo, mágica), que tem agilidade com as mãos para iludir os demais, restimano, manipresto; 2 que ou aquele que faz números de mágica; ilusionista, mágico, pelotiqueiro. Ex.: no espetáculo há um p. fantástico; 3 Derivação: sentido figurado: que ou aquele que tem talento para iludir, esconder, escamotear, fingir; mágico.

Ranzinza - diz-se de ou pessoa mal-humorada, irritadiça, impicante

Retórica - 1. a arte da eloquência, a arte de bem argumentar; arte da palavra . 2. Derivação por extensão de sentido: conjunto de regras que constituem a arte do bem dizer, a arte da eloquência; oratória.

Revelia - 1 Qualidade ou condição de revel; contumácia. 1.1. Termo jurídico: condição do réu que, citado, não comparece para o oferecimento da defesa. 2. Rubrica: termo jurídico: falta de contestação por parte do réu em relação à ação proposta em face dele. 3. mesmo que rebeldia.

Salafrá - comum de dois gêneros - redução de salafrário (pessoa desonesta, desleal, ordinária)

Seráfico - 1 referente a ou próprio dos serafins. 2. Derivação por sentido figurado: que experimenta um estado de santidade e graça celestial; beatífico, místico. 3. Derivação: sentido figurado: digno dos serafins; belo, puro; sublime, excelso.

Supérfluo - que ou o que ultrapassa a necessidade, que é mais do que se necessita.

Veleidade - 1. o grau mais baixo da volição; vontade inútil, imperfeita; 2 assomo de presunção, afetação ou vaidade. Ex.: teve a v. de apresentar-se como especialista em cronologia; 3 idéia caprichosa ou excêntrica que aflora à mente; fantasia. Ex.: veleidades de uma adolescente romântica; 4 ligeira tendência ou inclinação. Ex.: tem v. literárias, mas não é um escritor 5 imprudência, leviandade, volubilidade.

Virulento - 1 Que apresenta virulência. 2 Que tem capacidade de se multiplicar num organismo, provocando doença. 3 Que tem vírus ou veneno. 4 Que é provocado por vírus. 5. Derivação por sentido figurado: infiltrado de violência ou rancor.

Vitupério - 1. ato ou efeito de vituperar, vituperação. 2. palavra, atitude ou gesto que tem o poder de ofender a dignidade ou a honra de alguém; afronta, insulto. 3. acusação infamante, injúria. 4. qualquer ato infame, vergonhoso ou criminoso.

Zás-trás - us. para reproduzir o ruído de uma pancada, uma batida rápida ou para representar uma ação rápida e decidida

Zínia - 1 design. comum às ervas e arbustos do gên. Zinnia, da fam. das compostas, que reúne 11 spp., tb. conhecidas como zina, de folhas opostas ou verticiladas, e flores com sépalas ger. vistosas, nativas dos E.U.A. à Argentina, a maioria do México, e muito cultivadas como ornamentais 1.1 erva (Zinnia violacea) nativa do México, de folhas oblongas e flores em capítulos multifloros terminais, cultivada desde os astecas e da qual se produziram inúmeros cultivares com flores de todas as cores, exceto azul; canela-de-velha, moça-velha, moças-e-velhas, zina.

